



HORAIRES DU MERCREDI 16 JUILLET AU MARDI 22 JUILLET 2025

Films

N
O
U
V
E
A
U
T
É
S

Films		Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar
Eddington - Ari Aster - 145 min - USA - <u>Interdit -12 ans</u> <i>Avec Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone</i>	 VOST	14:10 17:15 20:05	13:25 17:15 20:05	13:25 17:15 20:05	13:25 17:15 20:05	13:25 17:15 20:05	13:25 17:15 20:05	13:25 17:15 20:05
Les Filles Désir - Princia Car - 93 min - France		13:50 17:50	15:50 20:00 *	14:00 18:00	15:55 20:15	13:30 20:30	15:55 19:55	13:30
		*Ciné-club Jeudi 17 à 20h00 animé par Valérie MARÉCHAL, professeure de philosophie et thérapeute conjugale et familiale						
Didi - Sean Wang- 93 min - USA	VOST	13:40 19:50	17:50	15:40 20:30	14:00 18:05	20:00	14:00 20:10	18:05
La Trilogie d'Oslo : Désir - Dag Johan Haugerud - 118 min Norvège	VOST	13:25	20:30	18:05	20:30	15:45	18:00	15:55
Confusion Chez Confusius - Edward Yang - 125 min - Taïwan - Réédition de 1994	VOST		18:00		13:30		20:20	
Mahjong - Edward Yang - 121 min - Taïwan - Réédition de 1996	VOST	18:05		15:40		13:20		20:25

RÉTROSPECTIVE BO WIDERBERG - Dernières Séances

Cinéaste, romancier, scénariste et critique de cinéma, Bo Widerberg (1930-1997) est considéré comme le chef de file d'une nouvelle vague suédoise. Il a ouvert la voie à un cinéma libre et hédoniste, teinté des couleurs de l'impressionnisme. Cinéaste engagé, ses films sont empreints d'humanisme et de préoccupations politiques et sociales

Le péché suédois - 92 min - 1963 - Mercredi à 15h05 // **Amour 65** - 90 min - 1965 - Mercredi à 19h05 //

Elvira Madigan - 90 min - 1967 - Jeudi à 16h10 // **Adalen 31** - 110 min - 1969 - Vendredi à 13h35 //

Joe Hill - 110 min - 1970 - Vendredi à 15h45 // **Le quartier du corbeau - 90 min - 1973** - Mercredi à 17h05 //

Tom Foot - 84 min - 1974 - Jeudi à 15h20 // **Un flic sur le toit** - 107 min - 1977 - Lundi à 13h35 // **L'homme de Majorque - 106 min - 1984** - Lundi à 15h50 // **La beauté des choses** - 125 min - 1995 - **Int. -12 ans** - Mardi à 17h45

PATRIMOINE

La Soif Du Mal - Orson Welles - 111 min - USA - Réédition de 1958	VOST		18:05	13:45			18:00	15:40
La Ruée Vers l'Or - Charles Chaplin - 88 min - USA - Dès 8 ans				13:40			15:10	13:40
L'Accident De Piano - Quentin Dupieux - 88 min - France Avertissement		13:45 15:35 19:55	13:50 20:20	16:00 20:15	13:45 15:35 19:55	13:50 18:10 20:10	16:10 20:20	13:50 20:20
I Love Peru - Raphaël Quenard et Hugo David - 69 min - France		17:20 21:00	13:50 18:45	17:10 20:20	17:00 20:20	17:00 20:15	13:40 18:40	17:10 20:30
Amélie Et La Métaphysiques Des Tubes - Mailys Vallade - 77 min - France - Dès 6 ans - <i>D'après le roman d'A. Nothomb</i>		14:00 15:40 18:50	17:05 20:15	15:30 18:40	13:40 15:20 18:30	13:40 15:20 18:30	17:00 20:15	15:30 18:40
Des Feux Dans La Plaine - Ji Zhang - 101 min - Chine	VOST	15:45 19:45	13:45 17:45	15:55 19:55	13:50	17:55	13:50 17:50	15:25 20:15
Jeunesse (Retour Au Pays) - Wang Bing - 152 min - Chine	VOST			17:35	13:55	17:35	20:10	
Le Rire Et Le Couteau - Pedro Pinho - 211 min - Portugal - Avertissement	VOST		18:15		19:00	13:45		13:45
La Trilogie d'Oslo : Rêves - Dag Johan Haugerud - 110 min Norvège	VOST	20:30	15:50	13:30	16:00	20:25	13:30	18:15
La Trilogie d'Oslo : Amour - Dag Johan Haugerud - 119 min Norvège	VOST	15:45	13:30	20:25	18:10	18:05	15:40	13:35

DERNIÈRES SÉANCES

Life Of Chuck - Mike Flanagan - 111 min - USA	VOST	20:30	14:00	20:10	16:50	19:55	18:00	20:10
L'Aventura - Sophie Letourneur - 100 min - France		15:35	13:35 19:45	18:00	15:55	13:35 17:45	15:55	13:50 20:00
Enzo - Laurent Cantet et Robin Campillo - 102 min - France		17:45	15:45	13:35	20:00	15:50	18:05	16:00
Islands - Jan-Ole Gerster - 123 min - Allemagne	VOST	17:25	15:40	17:50			13:45	17:55
A Normal Family - Jin-Ho Hur - 109 min - Corée du sud	VOST				17:50	15:25		
La Venue de l'Avenir - Cédric Klapisch - 126 min - France					17:25	15:40		

JEUNE PUBLIC -14 ans : 6,20€

Sens Dessus Dessous - 40 min - Lettonie - Dès 3 ans		14:00	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15
La Ruée Vers l'Or - Charles Chaplin - 88 min - USA - Dès 8 ans				13:40			15:10	13:40
Amélie Et La Métaphysiques Des Tubes - Mailys Vallade - 77 min - France - Dès 6 ans - <i>D'après le roman d'A. Nothomb</i>		14:00 15:40 18:50	17:05 20:15	15:30 18:40	13:40 15:20 18:30	13:40 15:20 18:30	17:00 20:15	15:30 18:40

VOTRE CINEMA EST OUVERT TOUS LES JOURS DE 13H15 A 21H00

DIMANCHE DE 10H00 À 21H00

INFOS ET RÉSERVATIONS SUR klubcinema.fr

ÉVÈNEMENTS

FESTIVAL DE CANNES

Alpha - Julia Ducournau - le 20 août de Julia Ducournau (Grave, Titane)

Valeur sentimentale - Joachim Trier - le 20 août Grand prix du Festival de Cannes 2025

Sirat - Óliver Laxe - le 03 septembre Prix du Jury au Festival de Cannes 2025

Un simple accident - Jafar Panahi - le 10 octobre Palme d'Or du Festival de Cannes 2025



VISITE D'ÉQUIPE

GIOVANNA, STORIE DI UNA VOCE de Chiara Ronchini - Vendredi 22 août à 20h00

En partenariat avec Tante Voci - Dans le cadre de l'hommage à Giovanna Marini

Giovanna, storie di una voce » Film- documentaire réalisé par Chiara Ronchini sur Giovanna Marini, chanteuse, musicienne et ethnomusicologue engagée. (1937-2024). On lui doit des ballades, des cantates, musiques de films, compositions pour le théâtre et un enseignement tout à fait singulier à Rome et à Paris sur la musique populaire italienne. Dès 1958, elle a composé, recueilli et interprété des chansons issues de la tradition orale, écrivant une chronique singulière de l'Italie, faite de voix, de personnes issues du monde des petits et des exclus. Sa voix est surprenante, son parcours artistique hors du commun et de toute école... On la considère comme la « maîtresse » de l'histoire orale chantée. Et son histoire s'entrelace inévitablement avec celle de son pays et de sa bande-son populaire.

CONNEMARA d'Alex LUTZ - Mercredi 27 août à 16h30

En présence du réalisateur Alex LUTZ et l'écrivain Nicolas MATHIEU

Issue d'un milieu modeste, Hélène a quitté depuis longtemps les Vosges. Aujourd'hui, elle a la quarantaine. Un burn-out brutal l'oblige à quitter Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Epinal. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail, la qualité de vie en somme... Un soir, sur le parking d'un restaurant franchisé, elle aperçoit un visage connu, Christophe Marchal, le bel Hockeyeur des années lycées. Christophe, ce lointain objet de désir, une liaison qu'Hélène n'avait pas vue venir... Dans leurs étreintes, ce sont deux France, deux mondes désormais étrangers qui rêvent de s'aimer. Cette idylle, cette île leur sera-t-elle possible ?

METEORS d'Hubert Charuel, Claude Le Pape - Jeudi 18 septembre à 20h00

En présence du réalisateur d'Hubert CHARUEL

Diagonale du vide. Trois amis de longue date. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, ils doivent bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Jusqu'ici tout va mal..

LUTTOPIA de Guillaume TRICARD, Claude Le Pape - Mardi 7 octobre à 20h30

En présence du réalisateur de Guillaume TRICARD

Montpellier, septembre 2020 : Luttopia, un squat situé dans le gigantesque bâtiment des anciennes archives, occupé depuis 6 ans, est menacé d'expulsion. Entre ses murs, plus de 200 résidents issus de la rue, des migrations, des accidents de la vie. Gwen et Jo, figures de proue du collectif, mobilisent tous leurs soutiens pour protéger les hébergés d'un retour au sans-abrisme. À travers 6 mois d'une bataille intense pendant l'année de la pandémie, entre négociations institutionnelles, mobilisations militantes et vie quotidienne, le film dresse un portrait humain et sans concession de tous les acteurs concernés : bénévoles des associations, représentants des pouvoirs publics et habitants invisibles.

JOURNAL INTIME DU LIBAN de Myriam El Hajj - Jeudi 9 octobre à 20h00

En présence de la réalisatrice Myriam El Hajj

Maudits sur trois générations ! Dans un pays pris en otage, trois habitants de Beyrouth tentent de survivre: Georges, vétéran hanté par le passé, Joumana, militante candidate à la députation, et Perla Joe, artiste engagée. Un récit intime et brûlant d'un pays en perpétuelle quête de liberté.

AVANT-PREMIERE

I AM THE FUTURE de Rachel CISINSKI - Vendredi 5 septembre à 20h00

En partenariat avec l'Association Force Feministe de Metz

RÉTROSPECTIVE BO WIDERBERG

Cinéaste, romancier, scénariste et critique de cinéma, Bo Widerberg (1930-1997) est considéré comme le chef de file d'une nouvelle vague suédoise. Il a ouvert la voie à un cinéma libre et hédoniste, teinté des couleurs de l'impressionnisme. Cinéaste engagé, ses films sont empreints d'humanisme et de préoccupations politiques et sociales

RÉTROSPECTIVE MARCEL PAGNOL PARTIE 2 - LE 30 JUILLET

Un an après la rétrospective Marcel Pagnol : 50 ans, la plongée dans la filmographie du cinéaste et écrivain se poursuit avec six nouveaux titres !

Merlusse - Comédie dramatique – France – 1935 – 72 min – N&B - Nouvelle restauration 4K

Cigalon - Comédie dramatique – France – 1935 – 73 min – N&B - Nouvelle restauration 4K

Naïs - Comédie dramatique – France – 1945 – 117 min – N&B – Nouvelle restauration 2K

Manon des sources - Comédie dramatique – France – 1952 – 117 min – N&B – Restauration 4K

Ugolin - Comédie dramatique – France – 1952 – 110 min – N&B – Restauration 4K

Les Lettres de mon moulin - Comédie dramatique – France – 1954 – 164 min – N&B

VOTRE CINÉMA EST OUVERT TOUS LES JOURS DE 13H15 À 21H00

DIMANCHE DE 10H00 À 21H00

INFOS ET RÉSERVATIONS SUR klubcinema.fr